

与时代同行——中央美术学院百年校庆精品展

展览时间：2018年3月22日至4月25日

展览地点：中央美术学院美术馆2层展厅

总策划：范迪安

艺术总监：张子康

策展人：王春辰

主办单位：中央美术学院

承办单位：中央美术学院美术馆

鸣谢单位：中国国家博物馆

中国美术馆

北京画院

新闻稿

为纪念中央美术学院百年校庆，由中央美术学院主办，中央美术学院美术馆组织策划的“与时代同行——中央美术学院百年校庆精品展”于2018年3月22日在中央美术学院美术馆2层展厅拉开帷幕。

此次展览将展出国画、油画、版画、雕塑等经典作品140余件，以中央美院美术馆馆藏为基础，精选了美院百年发展史当中，从北平艺专、延安鲁艺到新中国成立等各时期，由央美师生创作的代表作品，旨在通过对中央美术学院艺术创作历史的梳理，展示最具20世纪大变革时代精神的视觉艺术形式，掠影20世纪中国美术发展史，展现中央美术学院在百年发展中的独特气质。

20世纪是一个世界性的世纪，其时代巨变史无前例。中国亦在这一时代聚变的核心中，其政治、经济、文化之变皆亘古未见，而新模式的艺术创作、艺术教育则构成了新的视觉体系，百年的中国美术史即是这种新的视觉艺术的变革史与创新史。“与时代同行——中央美术学院百年校庆精品展”所展现的作品，即是百年央美人与

时代同行，生动地记录和演绎了 20 世纪历史变革的节点和人文精神气象。展览前言当中提到，“在穿越百年的历史进程中，中央美术学院造就了大批艺术名家，创作出大量艺术经典，体现出与时代同行、以人民为中心的优良学术传统，体现出坚定文化理想、追求艺术品质的优秀学术风范，为中国美术的发展树立了标杆，也产生了广泛的社会影响”，从另一个维度上尽显中央美术学院与 20 世纪中国美术史的关系，以及中国现代美术教育的历史。

本次展览还得到了中国国家博物馆、中国美术馆、北京画院等单位和支持，许多收藏在不同机构的经典作品，此次得以回到母校展览。

“与时代同行”是中央美术学院百年校庆期间的重要纪念活动，每一件作品都包含了美院人的热情和对艺术的不懈追求，通过此次展览不仅回顾了中央美术学院在百年间的坚实足迹，也用作品展示了美院人的百年风貌。

据悉，展览将持续至 4 月 25 日。